



universität  
wien

Historisch-Kulturwissen-  
schaftliche Fakultät

Wirtschaft und Gesellschaft aus  
historisch-kulturwissenschaftlicher  
Perspektive

---

---

## Oktober 2024

### Vorträge im Rahmen der Institutskolloquien

- WISO-Morgenkolloquium (16.10.2024)
- Institutskolloquium des Instituts für Europäische Ethnologie (31.10.2024)

### Veranstaltungen

- 14./15.10.2024: Conference „Agro-Food Change through the Lens of Soy: (Sub-)National Pathways in a Global Perspective“
- 21.10.2024: *Rural History Forum 93*: Zsuzsanna Varga, „Actors and actions in the Hungarian countryside during the 1956 Revolution“
- 24.10.2024: Vernissage der Postkartenausstellung „Sessel versammeln!“
- 29.10.2024: *WU Kolloquium*: Rui Esteves, „Dormant securities‘: Imperial guarantees for colonial loans, 1842–1934“

### Publikationen

- Konrad Mitschka/Karin Moser/Stefan Benedik (Hg.), Radiomomente. Erinnerungen und Analysen zu 100 Jahren Radio in Österreich
- Friedrich Cain/Bernhard Kleeberg (Hg.), A New Organon. Science Studies in Interwar Poland
- Historische Anthropologie. Kultur – Gesellschaft – Alltag 1/2024 (32. Jg.): „Praktiken der Bewerbung zwischen Frühneuzeit und Sattelzeit“, hg. von André Krischer
- Kulturanthropologie Notizen Bd. 86/2024: „Ethnografisch Forschen mit Klasse. Diskussionsbeiträge zur Produktion und Erfahrung einer vernachlässigten Strukturkategorie“, hg. von Felix Gaillinger und Anna Klab
- Jahrbuch StadtRegion 2023/2024: „Stadt, Raum und Gesundheit“, hg. von Jörg Pohlen, Frank Othengrafen, Simon Güntner, Henning Nuissl und Brigitta Schmidt-Lauber
- Zeitschrift für Kulturwissenschaften 2/2023: „Vermittlung“, hg. von Ingo Pohn-Lauggas und Brigitta Schmidt-Lauber

### Call for Papers

- „Bozner Gespräche zur Regionalgeschichte“: „Mobilität und Region“ (11.–13.09.2025, Frist: 15.11.2024)
- 
-

## Vorträge im Rahmen der Institutskolloquien

### WISO-Morgenkolloquium, Wintersemester 2024

#### **Gabriele Marcon (Wien): „Mining the Earth, Roaming the Globe: German-speaking Miners in Europe and Spanish America (1500–1800)“**

Moderation: Kirsten Wandschneider

Kommentar: Annemarie Steidl

Zeit: Mittwoch, 16. Oktober 2024, 9.00–10.00 Uhr

Ort: hybrid – Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude Universität Wien, Stiege 6, 2. Zwischengeschoß und via Zoom:

<https://univiennea.zoom.us/j/64147884198?pwd=i3H6mmou1zg5hdSddyM3WqGCuKKbdP.1>

Meeting-ID: 641 4788 4198 | Kenncode: 896354

In the early modern period, the circulation of skilled labour was paramount to the development of local economies. In extractive activities such as mining, expert practitioners from high productivity enterprises designed a wide array of economic, legal, and ecological practices. These strategies imposed on and adapted to local settings at various levels. But why did highly specialized workers move to unknown working sites across the early modern world? And how did the interaction of different groups of knowers shape relationship to the environment in the mines? “Mining the Earth, Roaming the Globe” is a new FWF-ESPRIT project based at the Department of Economic and Social History (WISO) at the University of Vienna that aims to answer these questions by investigating the migration of German-speaking miners across European and Spanish colonial mines in the period 1500–1800.

Weitere Termine: 13.11.2024 (Erich Landsteiner), 15.01.2025 (Anka Steffen)

Gesamtprogramm:

[https://wirtschaftsgeschichte.univie.ac.at/fileadmin/user\\_upload/i\\_wirtschaftsgeschichte/Aktuelles/2024/WISO\\_Morgenkolloquium\\_WS\\_2024-25.pdf](https://wirtschaftsgeschichte.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/i_wirtschaftsgeschichte/Aktuelles/2024/WISO_Morgenkolloquium_WS_2024-25.pdf)

### **Institutskolloquium des Instituts für Europäische Ethnologie, Wintersemester 2024: „Körper“**

Zeit: jeweils Donnerstag, 17.00–18.30 Uhr

Ort: Institut für Europäische Ethnologie, Hanuschgasse 3, 1010 Wien, Seminarraum 1 (2. Stock) und Livestream online verfügbar unter <https://euroethnologie.univie.ac.at/>

31.10.2024 | Eva-Maria Knoll (Institut für Sozialanthropologie, ÖAW)

#### **Lektürediskussion: Seltene Körper – vom Leben mit seltenen Krankheiten**

Gesamtprogramm Wintersemester 2024 unter:

[https://euroethnologie.univie.ac.at/fileadmin/user\\_upload/i\\_euroethnologie/Institutskolloquium\\_Koerper\\_Plan\\_WISe\\_24\\_25.pdf](https://euroethnologie.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/i_euroethnologie/Institutskolloquium_Koerper_Plan_WISe_24_25.pdf)

--

## Veranstaltungen

### Conference „Agro-Food Change through the Lens of Soy: (Sub-)National Pathways in a Global Perspective“

Zeit: 14./15. Oktober 2024

Ort: JKU Linz, Altenberger Straße 69, 4040 Linz, Uni-Center, Festsaal B

Organisation: Ernst Langthaler, Maximilian Martsch & Gabriel Tober (FWF-Projekt „SoyChange“)

Anmeldung erbeten bis 6.10.2024 an [maximilian.martsch@jku.at](mailto:maximilian.martsch@jku.at).

The conference will assess agro-food globalisation and its transformations through the lens of soy from a social science and humanities perspective. Over the last 150 years, soy has risen from a far-eastern curiosity to the largest agricultural commodity. The conference aims to overcome the 'methodological nationalism' of country-focused agro-food studies as well as the globalist tendency of the food regime concept by emphasising (sub-)national pathways of agro-food change. Leading international scholars across disciplines will analyse the history of soy in and between Europe, North and South America, Africa, and Asia. They will discuss fundamental changes in this particular agro-food sector, also in light of current challenges of socio-ecological transformation.

### Zsuzsanna Varga (Budapest): „Actors and actions in the Hungarian countryside during the 1956 Revolution“

Im Rahmen der Vortragsreihe [Rural History Forum](#) des Instituts für Geschichte des ländlichen Raumes, St. Pölten

Zeit: Mittwoch, 21. Oktober 2024, 14.00–15.30 Uhr

Ort: NÖ Landesarchiv, Seminarraum (Erdgeschoß), Kulturbezirk 4, 3109 St. Pölten

The memory of the 1956 revolution is still prevailing as the event that took place in cities, with the emphasis on armed struggle. Although research over the last 20 years has provided us with an abundance of information about what happened in the villages, this knowledge has not been fully acknowledged by the public history of 1956. In this presentation, I will draw on the results of my archival research to describe what happened in the villages during late October and early November 1956. In order to understand the historical context, it is important to briefly review how the Hungarian communist Party copied the Stalinist agrarian policies in the first half of the 1950s. In this way, the demands of rural society can be understood. Special attention will be paid to the regional differences. And finally, I will also address the important question of how the Kádár government dealt with these issues after 4 November 1956.

*Zsuzsanna Varga received her PhD in Agrarian History in 1998. She works at the Department of Modern and Contemporary Hungarian History, Eötvös Loránd University Budapest.*

### Vernissage „Sessel versammeln! Eine Postkartenausstellung zum bewegten Alltag städtischen Sitzens“

Zeit: 24. Oktober 2024, 19.00 Uhr

Ort: Institut für Europäische Ethnologie (2. Stock), Hanuschgasse 30, 1010 Wien

Anmeldung: [sesselversammlungen.euroethno@univie.ac.at](mailto:sesselversammlungen.euroethno@univie.ac.at)

Das Sitzen ist ein umkämpfter Gegenstand in der Gestaltung einer offenen und demokratischen Stadtgesellschaft und ein Beispiel, an dem sich städtische Politiken nachvollziehen lassen. Sessel und Bänke an öffentlichen Straßen und Plätzen sind in der Regel nicht flexibel verrückbar und dadurch für Sitzende ermöglichend und einschränkend zugleich.

Gefördert durch die Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät der Universität Wien und in Kooperation mit dem Volkskundemuseum Wien präsentiert die Projektgruppe der angewandten Forschung „Städtische Sesselversammlungen zur kritischen Öffentlichkeitsproduktion. Sitzen in Wien Meidling, Donaustadt, Brigittenau“ eine mobile Postkartenausstellung. Sie kann an Alltagsorten wie etwa schwarzen Brettern, Stiegenhäusern, dem Kühlschrank einer Wohngemeinschaft oder auch in Bars und Friseursalons platziert werden. Verschickt und verschenkt, ausgelegt und ausgetauscht, macht die Postkartenausstellung mögliche Zukünfte sichtbar und lädt zur kritischen Betrachtung oftmals unhinterfragter Infrastruktur ein.

Der Europäische Ethnologe Felix Gaillinger und die Projektgruppe, bestehend aus Isabella Hesse, Katharina Petsch und Sebastian Kunig, experimentierten mit dem Ein- und Aussetzen mobiler Klappsessel in Wien Meidling, Donaustadt und Brigittenau und fragten nach den Möglichkeiten bewegbaren Sitzmobiliars in seiner Gleichzeitigkeit zu ansonsten fest verankerten Sesseln und Bänken. Die vierseitigen Postkarten thematisieren Erfahrungen und Ergebnisse der Forschung und wurden durch den Künstler Felix Philipp Dörrenbecher in vielfach deutbaren Illustrationen veranschaulicht.

Nebst der Postkartenausstellung „Sessel versammeln!“ entstand mit Radio dérive eine Audioreportage (<https://derive.at/radio/sitzen-gelassen/>); außerdem erscheint am 23. Oktober 2024, unterstützt durch das Working-Class-Referat der ÖH Wien, eine achtseitige Partnerbeilage bei *AUGUSTIN*.

## **Rui Esteves (Geneva): „Dormant securities‘: Imperial guarantees for colonial loans, 1842–1934“**

Im Rahmen des [WU Research Seminar in Economic and Social History](#)

**Zeit:** Dienstag, 29. Oktober 2024, 17.00–18.30 Uhr

**Ort:** hybrid – WU Wien, D4.3.106 und Zoom (wird noch bekanntgegeben)

*Rui Esteves stellt das Paper, \* das er mit Ali Coskun Tuncer verfasst hat, vor:*

*\* CEPR Discussion Paper No. 19267. CEPR Press, Paris & London 2024*

<https://cepr.org/publications/dp19267>

Contemporaries and historians agree that British colonies did not borrow on their own credit but on imperial fiat. We explore the history of colonial bonds explicitly guaranteed by Britain to qualify this assertion. We find that markets priced guarantees above other colonial bonds and that colonial governments lobbied for them. The introduction of other regulatory enhancements reduced the value of guarantees in the late 19th century, but it recovered in the interwar. British authorities were ambivalent about guarantees—worrying about creating moral hazard while using guarantees to lower the costs of developmental and strategic projects in the colonies.

Weitere Termine: 26.11.2024 (Alexander Donges, Mannheim), 14.01.2025 (Nina Boberg-Fazlic, Dortmund)

--

## Publikationen

### **Konrad Mitschka/Karin Moser/Stefan Benedik (Hg.), Radiomomente. Erinnerungen und Analysen zu 100 Jahren Radio in Österreich, Wien 2024**

ISBN 978-3-01-000056-7

Das Buch beinhaltet Beiträge von über 160 Autorinnen und Autoren, darunter Künstler:innen, Redakteur:innen und Moderator:innen des ORF oder frühere Radiopiratinnen.

Die inhaltliche Spanne reicht von Erinnerungen an persönlich bedeutende musikalische Momente über Beschreibungen relevanter Moderator:innen und fiktionaler Radiofiguren aus 100 Jahren Radioprogrammen bis hin zur Technikgeschichte, von historischen Analysen zur Geschichte des Radios in Ständestaat und Nationalsozialismus bis hin zu Rundfunkpolitik in der Zweiten Republik. Menschen, die Zahlen mögen, kommen mit Daten zu Hitparade, 100 Sendungen und einem Vergleich des Radios von 1924 mit 2024 auf ihre Rechnung.

Weitere Informationen: <https://oe1.orf.at/artikel/713158/Publikationen>

### **Friedrich Cain/Bernhard Kleeberg (Hg.), A New Organon. Science Studies in Interwar Poland, Tübingen: Mohr Siebeck 2024**

VI u. 395 Seiten, ISBN 978-3-16-154315-9, EUR 69,--

Als Polen 1918 die Unabhängigkeit erlangte, wurde das Wissen darüber, wie Staat und Gesellschaft zu organisieren seien, besonders wichtig. Bis 1939 trafen sich VertreterInnen unterschiedlicher Disziplinen (Soziologie, Philosophie, Pädagogik und der Naturwissenschaften) rund um die Zeitschrift *Nauka Polska* und die Arbeitsgruppe Wissenschaftswissenschaftlicher Kreis (Koło Naukoznawcze), um die Entwicklung der Wissenschaft und des akademischen Systems zu diskutieren. Unter anderem fragten sie nach dem Wirken wissenschaftlicher Kreativität und Möglichkeiten ihrer Steuerung (Antoni B. Dobrowolski), wie eine sozialpsychologische „Wissenschaft vom Wissen“ auszusehen hätte (Florian Znaniecki) oder wie die Gesellschaft von einer „Wissenschaft der Wissenschaft“ profitieren würde (Maria Ossowska und Stanisław Ossowski). Im Gegensatz zu ähnlichen zeitgenössischen Ansätzen aus dem ostmitteleuropäischen Kontext, etwa denen Ludwik Flecks, sind diese Arbeiten heute meist kaum bekannt. Der Band rekonstruiert die vergessene Geschichte dieser Warschauer Wissenschaftsforschung und präsentiert erstmals zentrale Beiträge in englischer Übersetzung.

Weitere Informationen: <https://www.mohrsiebeck.com/buch/a-new-organon-9783161549892/>

### **Historische Anthropologie. Kultur – Gesellschaft – Alltag 1/2024 (32. Jg.): „Praktiken der Bewerbung zwischen Frühneuzeit und Sattelzeit“, hg. von André Krischer**

Geschäftsführung: Margareth Lanzinger, Mario Keller, Brigitta Schmidt-Lauber, Erich Landsteiner  
Redaktion: Sophia Bauer und Mario Keller  
ISSN 0942-8704

Die Bewerbung als formalisiertes Scharnier zwischen Stellensuchenden und

Arbeitgebenden hat ihre Anfänge in der Supplikationspraxis der Frühen Neuzeit. Wer um eine Stelle nachsuchte, hoffte allerdings nicht auf ein Almosen, sondern präsentierte selbstbewusst seine Eignung dafür. Daher erforderte das Supplizieren um Stellen ein spezifisches Know-how, es handelte sich um eine elaborierte Praxis, die in der Sattelzeit in eine der ambivalenten Kulturtechniken der Moderne überging. Die Beiträge verdeutlichen diese Dynamik an höfischen und städtischen Beispielen, mit Blick auf den Reichstag und die Kurie.

Weitere Informationen:

<https://wirtschaftsgeschichte.univie.ac.at/publikationen/einzelansicht/news/historische-anthropologie-12024-praktiken-der-bewerbung-zwischen-fruehneuzeit-und-sattelzeit/>

### **Kulturanthropologie Notizen Bd. 86/2024: „Ethnografisch Forschen mit Klasse. Diskussionsbeiträge zur Produktion und Erfahrung einer vernachlässigten Strukturkategorie“, hg. von Felix Gaillinger und Anna Klauß**

Klasse ist eine wirkmächtige Strukturkategorie und Erfahrungsgröße sozialer Ungleichheit, die sich in Alltage und Alltägliches einschreiben kann. In diesem Zuge berührt sie auch die ethnografische Forschungspraxis. Sei es in der Art und Weise, in der Forschende sich und die Erfahrungen, die sie machen, klassenbewusst einordnen und artikulieren, oder sei es die Frage, zu welchen theoretischen und empirischen Klassenbegriffen sie greifen. Dieses Heft schließt sich an jene Debatten an und erweitert sie. Es versammelt Beiträge, in denen Forschungserfahrungen in und biografische Zugänge zu Feldern sozialer Ungleichheit durch eine klassenanalytische Brille interpretiert werden. Die Autor:innen widmen sich Mobilitätserfahrungen im akademischen Betrieb und in Forschungsfeldern. Sie machen dekoloniale und feministische Ansätze für eine klassensensible Perspektive auf eigene Forschungserfahrungen zugänglich, befragen kontroverse Begriffe und Konzepte von Klasse und Klassismus auf ihre Implikationen für eine differenzierte Bezeichnungspraxis und erproben, wie die eigene Klassenposition und -herkunft affirmativ in den Vordergrund gerückt zu einer spezifischen epistemischen Innensicht beitragen kann.

Weitere Informationen und komplette Ausgabe als Download: [Kulturanthropologie Notizen](#)

### **Jahrbuch StadtRegion 2023/2024: „Stadt, Raum und Gesundheit“, hg. von Jörg Pohlan, Frank Othengrafen, Simon Güntner, Henning Nuissl und Brigitta Schmidt-Lauber**

ISSN 2945-9885

Das Thema Gesundheit hat in den vergangenen Jahren immer mehr an Bedeutung gewonnen. Das vorliegende Jahrbuch behandelt den Zusammenhang zwischen Stadt- und Regionalentwicklung und Gesundheit aus verschiedenen disziplinären Perspektiven sowie anhand von Fallbeispielen aus unterschiedlichen Städten und Stadtregionen. Lebenswerte und gesundheitsfördernde Städte und Gemeinden gelten als zentrales Ziel einer nachhaltigen Stadtentwicklung und damit gleichzeitig auch als wesentliche Zukunftsaufgabe. Die aktuellen Diskussionen zu Gesundheit im städtischen Raum knüpfen an Megatrends wie den demografischen und klimatischen Wandel an, thematisieren aber auch den Zusammenhang mit Migration, sozialer Ungleichheit und sozialräumlich unterschiedlich ausgeprägten

Entwicklungsprozessen insbesondere in den Stadtregionen. Als eine weitere gravierende Herausforderung zeigte sich die Corona-Krise/SARS-CoV-2-Pandemie. Hier wurde deutlich, dass es im Gesundheitswesen einer auch im Krisenfall funktionierenden regionalisierten Versorgungsstruktur bedarf, um die Daseinsvorsorge in der Fläche zu gewährleisten. Gerade aus räumlicher Sicht kommt es darauf an, vorhandene und mögliche neue Disparitäten (z. B. soziale Ungleichheiten in den Umweltbedingungen und Teilhabechancen sowie deren gesundheitliche Folgen) auch in Planung und infrastruktureller Versorgung im Blick zu haben, um ein weiteres Auseinanderdriften zu vermeiden.

## **Zeitschrift für Kulturwissenschaften 2/2023: „Vermittlung“, hg. von Ingo Pohn-Lauggas und Brigitta Schmidt-Lauber**

Die »Zeitschrift für Kulturwissenschaften« dient als kritisches Medium für Diskussionen über »Kultur«, die Kulturwissenschaften und deren methodische Verfahren. Vermittlung als gesellschaftliche Praxis tritt an unterschiedlichen Stellen auf – besonders darauf angewiesen ist allerdings der Austauschprozess zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit. Die Beiträger\*innen fragen nach der gesellschaftlichen Verantwortung und dem Stellenwert von Wissenschaft angesichts gegenwärtiger Krisen wie der Pandemie oder Kriegen. Darüber hinaus stehen die Wissensvermittlung im Bereich Kunst sowie die Rolle von Vermittlung im intergenerationalen Austausch im Fokus – ebenso wie exemplarische Einblicke in Praxisfelder der Vermittlung im Museum.

Weitere Informationen: [Vermittlung bei transcript Verlag](#)

--

## **Call for Papers**

### **Call for Papers: „Bozner Gespräche zur Regionalgeschichte“: „Mobilität und Region“**

**Datum:** 11.–13. September 2025

**Ort:** Bozen

**Einreichfrist:** 15. November 2024, Beitragsvorschlag auf Deutsch oder Italienisch (300 Wörter) gemeinsam mit einem kurzen CV per Mail an folgende Adresse richten: [info@geschichteundregion.eu](mailto:info@geschichteundregion.eu)

Die Arbeitsgruppe „Geschichte und Region/Storia e regione“ und das Zentrum für Regionalgeschichte Brixen richten zum vierten Mal die „Bozner Gespräche zur Regionalgeschichte“ aus. Die Veranstaltung bietet jungen Historiker:innen, die sich mit Regionalgeschichte beschäftigen (Diplomand:innen, Doktorand:innen oder Post-docs, deren Doktorat vorzugsweise nicht länger als fünf Jahre zurückliegt), eine Diskussionsplattform mit Vernetzungs- und Austauschmöglichkeiten: Laufende oder kürzlich abgeschlossene Forschungsprojekte (Diplomarbeiten, Dissertationen, Post-doc-Projekte oder andere Forschungsarbeiten) können präsentiert und zur Diskussion gestellt werden. Die Tagung steht ausdrücklich allen Epochen und geografischen Räumen der Regionalgeschichte offen.

Call for Papers:

[https://wirtschaftsgeschichte.univie.ac.at/fileadmin/user\\_upload/i\\_wirtschaftsgeschichte/Aktuelles/2024/CfP\\_BG2025\\_Deutsch.pdf](https://wirtschaftsgeschichte.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/i_wirtschaftsgeschichte/Aktuelles/2024/CfP_BG2025_Deutsch.pdf)

---

---

**Forschungsschwerpunkt**

*Wirtschaft und Gesellschaft aus historisch-kulturwissenschaftlicher Perspektive*  
der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien

<https://fsp-wi-ge.univie.ac.at/>