

**Samstag, 23. Januar 2016**

Ort: Universität Wien, Hauptgebäude,  
Universitätsring 1, 1010 Wien

**09:00 - 12:15 Sektion 6: Verhandelte Normen:  
Kontroversen über Arbeit und Freizeit**

Leitung: Jan Logemann (Göttingen)

- Hans Jörg Schmidt (Heidelberg)

*Von der Freizeit zur Freiheit? Der Diskurs um das  
Andere der Arbeit in der DDR*

- Sigrun Lehnert (Hamburg)

*Arbeit und Freizeit im Spiegel der Kino-  
Wochenschauen (West-Ost) in den 1950er/60er  
Jahren*

#### **Kaffeepause**

- Sepp Linhart (Wien)

*Die Diskurse über Arbeit und Freizeit in Japan -  
national und international*

- Jonathan Voges (Hannover)

*„Kampf der Schwarzarbeit!“ Schwarzarbeit und  
Schattenwirtschaft in der Bundesrepublik  
Deutschland während und „nach dem Boom“*

**12:15 - 13:00 Abschlussdiskussion**

**FWF**

Der Wissenschaftsfonds.



universität  
wien

Historisch-Kulturwissen-  
schaftliche Fakultät

**WiGe**

Institut für  
**WISO**  
Wirtschafts- und Sozialgeschichte



INSTITUT FÜR GEWERKSCHAFTS-  
UND AK GESCHICHTE

**WIEN**  
**KULTUR**

# **Ein ungleiches Paar - Arbeit und Freizeit in Industrie- gesellschaften des 19. und 20. Jahrhunderts**

*Tagung*

21.-23. Januar 2016

*Wiener Vorlesung*

22. Januar 2016, 19:00 Uhr

Um Anmeldung zur Tagung wird bis zum  
18.1.2016 gebeten unter:

[reinhold.kreis@univie.ac.at](mailto:reinhold.kreis@univie.ac.at)

## Donnerstag, 21. Januar 2016

Ort: Bildungszentrum der Arbeiterkammer Wien,  
Theresianumgasse 16-18, 1040 Wien

### 14:30 - 15:00 Ankunft und Kaffee

### 15:00 - 15:15 Begrüßung und Eröffnung

Klaus- Dieter Mulley (Arbeiterkammer)  
Josef Ehmer (Wien), Reinhild Kreis (Wien/Mannheim)

### 15:15 - 17:30 Sektion 1: Arbeit und Freizeit zwischen Kontrolle und Eigensinn

Leitung: Reinhild Kreis

- Gregor Feindt (Bremen)

*Junge Männer - neue Menschen: Arbeit und Freizeit  
während der Ausbildung in Bat'as Zlin in der  
Zwischenkriegszeit*

- Katarzyna Woniak (Berlin)

*Freizeit unter Zwang. Freizeitgestaltung und  
Freizeitwahrnehmung im Polen-Zwangsarbeiterlager*

- Sonja Koroliov (Innsbruck)

*Work, Leisure and failed action in the plays of Anton  
Chekhov*

### 17:30 - 17:45 Kaffeepause

### 17:45 - 19:15 Sektion 2: Aus der Praxis

Leitung: Josef Ehmer (Wien)

- Mario Bäumer (Hamburg)

*„Kunst ist Arbeit“. Konzeptionierung eines  
Ausstellungsprojekts an Museum der Arbeit in  
Hamburg*

- Sylvia Kuba (Wien)

*Wie gestalten wir den digitalen Wandel gerecht?*

*Visionen und Forschungsfragen aus  
ArbeitnehmerInnenperspektive*

## Freitag, 22. Januar 2016

Ort: Bildungszentrum der Arbeiterkammer Wien,  
Theresianumgasse 16-18, 1040 Wien

### 9:00-10:30 Sektion 3: Die Wissenschaft von der Freizeit als Analyse- und Steuerungsinstrument

Leitung: Josef Ehmer (Wien)

- Klara Löffler (Wien)

*Das Projekt Freizeit. Zur Logik der deutschsprachigen  
Freizeitforschung zwischen 1945 und 1980*

- Stefan Rindlisbacher (Fribourg)

*Ferien als „schöpferische Pause“. Arbeit und Freizeit aus  
lebensreformerischer und reformpädagogischer  
Perspektive*

### 10:30 - 11:00 Kaffeepause

### 11:00 - 13:15 Sektion 4: Immer im Dienst? Sozialfiguren an der Schnittstelle von Arbeit und Freizeit

Leitung: Therese Garstenauer (Wien)

- Arne Thomsen (Bochum)

*Arbeit ist das ganze Leben. Die  
Schwesternkongregationen in katholischen  
Krankenhäusern des Ruhrreviers.*

- Rósa Magnusdóttir (Aarhus)

*Living Socialism: Idealism in Work and Leisure as  
Detailed in the Lives of Kristinn E. Andrésón and Póra  
Vigfúsdóttir*

- Frank Reichherzer (Potsdam)

*Die Zeiten des Offiziers. Erkundungen an der Grenze von  
Arbeit und Freizeit*

### 13:15 - 15:00 Mittagspause

### 15:00 - 17:00 Sektion 5: Arbeit und Freizeit als Elemente der Subjektwerdungen und Selbstthematization

Leitung: Oliver Kühschelm (Wien)

- Peter Paul Bänziger (Basel)

*Das Aufkommen der Arbeits- und Konsumgesellschaft in  
deutschsprachigen Tagebüchern, 1870er bis 1950er  
Jahre*

- Jürgen Mittag (Köln)

*„Versportlichung“? Die Rolle des Sports in Betrieben und  
Freizeit in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts*

- Reinhild Kreis (Wien/Mannheim)

*Do it yourself! Selbermachen als Anspruch und  
Selbstermächtigung im 20. Jahrhundert*



wiener vorlesungen

Ort: Altes Rathaus, Festsaal, Wipplingerstraße 8,  
1010 Wien

### 19:00 Keynote Lecture/Öffentlicher Abendvortrag der „Wiener Vorlesungen“

Andreas Wirschnig (München)

*„Kollektiver Freizeitpark“ oder Burn-out-Gesellschaft?  
Zum Stellenwert von Freizeit und Arbeit in der  
postindustriellen Gesellschaft*